

De meiden van Sun Village

Opvangtehuis geeft kinderen van Chinese gedetineerden een nieuwe kans

In China leven honderdduizenden kinderen in armoede of op straat, omdat hun ouders in de gevangenis zitten en de familie niet voor ze kan of wil zorgen. Ze worden gediscrimineerd en gezien als criminelen. In de wet is er nauwelijks iets voor deze kinderen geregeld, omdat zij officieel geen wees zijn. Vaak moeten ze bedelen om te overleven of belanden ze in de criminaliteit. Zhang Shuqin richtte de non-gouvernementele organisatie Sun Village op om deze kinderen op te vangen. Studente journalistiek Mandy van Houten zocht een aantal kinderen op in het opvangtehuis te Peking.

‘Cartoons tekenen doe ik het liefst. Ik heb het mezelf geleerd en ben er heel goed in. Later wil ik kunstenaars worden’

Tot voor kort werden kinderen van gedetineerden in China aan hun lot overgelaten, totdat Zhang Shuqin (65) – voormalig leidinggevende in een gevangenis – het niet meer kon aanzien dat deze kinderen en hun ouders genegeerd en verwaarloosd worden door de maatschappij. Zij nam ontslag en richtte de non-gouvernementele organisatie Sun Village op: een opvangtehuis voor kinderen van vier maanden tot achttien jaar oud.



Fang Fang (12) uit Hubei is dol op schilderen en tekenen. Cartoons tekent ze het liefst. “Dat heb ik mezelf geleerd, ik ben er heel goed in. Later wil ik ook kunstenaars worden in cartoons.” Ze houdt van pittig eten, maar nog het meest van haar tweelingbroer die ook in Sun Village woont. Omdat hij maar één been heeft, stelt ze zich erg beschermend tegenover hem op. Het liefst zou ze daarom een jongen zijn. Dan zou ze sterker zijn en hem nog beter kunnen beschermen. Samen mochten ze in 2008 als vrijwilliger actief zijn bij de Olympische spelen. Fang Fang woont nu vijf jaar in Sun Village. Haar vader zit in de gevangenis. Haar moeder is hertrouwd en heeft haar kinderen verlaten. Over een paar jaar komt haar vader vrij en kunnen Fang Fang en haar broer weer bij hem gaan wonen.

De kinderen krijgen hier niet alleen eten, (psychische) begeleiding en een dak boven hun hoofd, maar ook een thuis, een warme ‘familie’ om zich heen en een stabiele omgeving waarin ze zo zorgeloos mogelijk kunnen opgroeien en weer kind kunnen zijn. Ze gaan naar school en bereiden zich voor op hun toekomst door vaardigheden te leren als tuinieren, koken, schilderen en verkopen. Inmiddels heeft Zhang Shuqin acht van deze dorpen verspreid over heel China



Yuan Yuan (14) uit Guangxi speelt graag met de andere kinderen in Sun Village. “Ik heb heel veel vrienden hier.” Ze is makkelijk in de omgang en doet het goed op school. Zingen is een grote hobby. Haar lievelingseten is fruit. Samen met haar twee jongere broertjes woont ze nu al vijf jaar in Sun Village. Haar moeder vermoordde haar vader. Daarvoor zit haar moeder nog twintig jaar in de gevangenis. Yuan Yuan blijft daarom in Sun Village wonen tot haar achttiende. Daarna wil ze graag studeren aan een universiteit, maar ze weet nog niet wat.

'Honden zijn mijn lievelingsdieren. In Sun Village hebben we negen straathonden en ik heb ze allemaal een naam gegeven'

opgericht en zijn er twee nieuwe dorpen in aanbouw. In de huidige acht dorpen wonen bij elkaar ongeveer zeshonderd kinderen. In de zestien jaar dat Zhang zich al inzet, heeft ze meer dan vijfduizend kinderen kunnen helpen. In het Shunyi-district, net buiten het centrum van Peking, staat een van de eerste Sun Village-dorpen. Het middelpunt van het dorp wordt gemarkeerd door een stuk of tien huisjes die

beschilderd zijn met cartoonfiguren. Elk huisje heeft zijn eigen groentetuin en over de hekken hangt was te drogen. Daarnaast is er een grote eetzaal, theaterzaal, een speelzaal voor de kleintjes, een kunstgalerie en een winkel. Hier verkopen de kinderen zelfgekweekte groenten, fruit en kunstwerken. Momenteel wonen er in dit dorp 107 kinderen. Per huis wonen tien à twaalf kinderen van ongeveer dezelfde leeftijd bij



Yang Yang (10) uit Shenyang heeft eigenlijk maar één grote liefde en dat zijn honden. "Het zijn mijn lievelingsdieren. Hier in Sun Village hebben we negen straathonden en ik heb ze allemaal een naam gegeven."

Yang Yang is erg zorgzaam en heeft een onschuldig karakter. Ze verkleedt zich graag als figuren uit Harry Potter. Later wil ze in de diertuin werken of een eigen hondenfokkerij beginnen. Yang Yang is de jongste van de acht en kwam vier jaar geleden naar Sun Village toen haar moeder de gevangenis in moest. Over haar vader is niets bekend. Yang Yang verliet deze zomer Sun Village en werd herenigd met haar moeder, die inmiddels haar straf heeft uitgezeten.

Xiao Lian (13) uit Fangshan verveelt zich zelden met haar vele hobby's, waaronder piano spelen, 'street dancing' en schilderen. Ze dol op de aanwezige baby's in Sun Village. "Ze zijn zo schattig. Ik vind de baby met die grote ogen het leukst, want als hij slaapt kan hij zijn ogen niet sluiten." Lian ging tot anderhalf jaar geleden niet naar school. Nu zij in Sun Village woont, gaat ze wel elke dag naar school en dat gaat erg goed.

Ze is goed in communicatie en wil later computerprogrammeur worden. Ook wil ze Engels leren en graag andere mensen helpen. Haar moeder verliet haar toen ze nog erg jong was en haar vader zit voor zeven jaar in de gevangenis. Xiao Lian blijft daarom tot haar achttiende in Sun Village wonen. Vlak daarna komt haar vader vrij.

‘De baby’s hier zijn zo schattig. Ik vind de baby met die grote ogen het leukst, want als hij slaapt kan hij zijn ogen niet sluiten’

elkaar. De jongens en meisjes wonen apart, alleen de babygroep is gemengd. In een van de huizen woont een groep van acht meiden met elkaar als één grote familie. Velen zijn hier al jaren en ze zijn ondertussen goede vriendinnen van elkaar geworden. Ze voelen zich thuis in deze stabiele omgeving en hebben veel steun aan elkaar. Dat is precies wat Sun Village wil voor deze kinderen, die in hun korte leven al

zoveel hebben meegemaakt. Omdat hun ouders voor een langere tijd opgesloten zitten of nooit meer vrij komen, zullen veel van deze meiden in Sun Village blijven wonen tot hun achttiende. Daarna zullen ze op eigen benen moeten leren staan. Een aantal zal snel herenigd worden met hun vader of moeder. Hoe dan ook, Sun Village blijft de kinderen en ouders steunen.



Qian Qian (17) uit Hebei is een rustige meid. Ze is graag alleen en schildert dan of leest een boek. “Ik houd ervan om alleen te zijn. Ik wil gewoon een normaal en simpel leven leiden. Gelukkig worden, zonder zorgen.” Qian Qian kwam zes jaar geleden naar Sun Village toen haar moeder haar vader vermoordde. Haar moeder komt voorlopig niet vrij. Over een jaar wordt Qian Qian achttien en is het tijd om op eigen benen te staan. Daar kijkt ze erg naar uit. “Ik wil visagiste worden en gewoon vrij zijn”. Ze vindt het bijzonder om in Peking te wonen vanwege de cultuur en de geschiedenis. Sun Village zal haar (financieel) blijven steunen door haar kamer te betalen.



Lili (12) uit Peking is een introvert en getalenteerd meisje. Ze doet het heel erg goed op school en is een van de topstudenten. Ze heeft erg veel talent voor kunst, in het bijzonder voor schilderen. “Ik wil later lerares worden en anderen leren schilderen.” Verder houdt ze van spelen en kletsen met de andere kinderen, maar niet van lamsvlees. Toen Lili’s moeder overleed, had zij alleen haar vader nog. Vier jaar geleden moest hij naar de gevangenis en kon er niemand meer voor haar zorgen, dus kwam zij naar Sun Village. Haar vader, die na enige tijd weer vrijkwam, overleed tijdens een ongeluk. Lili is nu wees, maar kan niet door Sun Village geadopteerd worden, omdat Sun Village daar geen kwalificatie voor heeft. Zij blijft tot haar achttiende in Sun Village wonen.

'Ik houd ervan om alleen te zijn. Ik wil gewoon een normaal en simpel leven leiden. Gelukkig worden, zonder zorgen'

Ondanks dat het leven van deze acht meisjes een oneerlijke start kende, hebben zij net als alle andere kinderen ook gewoon hun dromen, fantasieën en hoop voor de toekomst. Deze portretserie belicht de positieve kanten en mogelijkheden van deze meisjes. Het geeft een indruk van hun karakters in woord en beeld. Als je even niet beter zou weten, zou je denken dat het verleden nooit heeft plaatsgevonden. Door

wat (een van) hun ouders deden, lijken de levens van deze meiden getekend, maar de puurheid en onschuld van een kind overwint.

De namen van de kinderen zijn om privacyredenen gefingeerd.

Mandy van Houten is studente journalistiek aan de Hogeschool Utrecht en maakte een reportage-reis van twee weken in China.



Xiao Qing (12) uit Hubei leest graag kung fu-boeken. Xiao Qing is een rustig meisje. Ze houdt van touwtje springen en hinkelen met haar beste vriendinnetje Fang Fang. Ze kan goed koken en vindt het leuk om te helpen in de keuken van Sun Village. Zelf eet ze het liefst appels. Later wil ze graag lerares Engels worden. "Ik leer nu al Engels op school en dat kan ik heel goed." Xiao Qing zit al vanaf haar achtste in Sun Village. Haar vader zit in de gevangenis en haar moeder heeft haar verlaten. Over twee jaar komt haar vader vrij, maar Xiao Qing weet niet zeker of ze wel naar hem terug wil.

Fei Fei (12) uit Hubei heeft een heel goed geheugen en is een snelle leerling. Ze leest veel fantasieverhalen. Activiteiten organiseren en in de spotlights staan zijn haar op het lijf geschreven. Op school is ze geselecteerd voor het schoolkoor, ze is gek op zingen. "Maar het allerleukst vind ik de kinderen hier in Sun Village. Ik speel vaak badminton met ze." Haar droom is om lerares Chinees te worden op een basisschool. Daarnaast wil zij als vrijwilliger bij Sun Village gaan werken om zo iets terug te doen en haar dankbaarheid te tonen. Toen Fei Fei zes jaar was, heeft haar moeder haar vader vermoord. Zij woont al haar halve leven in Sun Village en blijft hier ook tot haar achttiende wonen. Ze voelt zich er helemaal thuis.